

Standaardteksten cultuurlijnen en referentiekader schoolgids & schoolplan

Bent u bezig met de schoolgids of het schoolplan en wilt u daarin iets kwijt over cultuureducatie en de cultuurlijnen van Cultuureducatiegroep? Dan kunnen onderstaande teksten u wellicht helpen. Onderstaande teksten zijn standaardteksten over onze cultuurlijnen en het referentiekader cultuureducatie Holland Rijnland voor in de schoolgids en het schoolplan. Haal uit de teksten wat bij uw school past. Op de plekken waar [.....] staat, kunt u zelf concrete voorbeelden of keuzes invullen. Veel succes gewenst!

Algemeen cultuureducatie

In de 21ste eeuw zullen jonge mensen sterk aangesproken worden op hun creatieve, communicatieve en sociale vaardigheden. Cultuureducatie is onmisbaar om die competenties te laten groeien. Wij werken hiervoor samen met [.....]

Referentiekader Cultuureducatie Holland Rijnland

Om de kwaliteit van cultuureducatie op onze school te garanderen maken wij gebruik van het Referentiekader Cultuureducatie Holland Rijnland. Dit is een richtinggevend, inhoudelijk overzicht van de kennis, vaardigheden en attitudes – tezamen competenties – waarvan basisscholen in onze regio het belangrijk vinden dat leerlingen die in hun culturele loopbaan ontwikkelen. Belangrijke competenties zijn onder andere cultureel (zelf)bewustzijn/reflectief vermogen, creatief vermogen, receptief vermogen en (re)productief vermogen. Doordat de culturele activiteiten op school én die van culturele instellingen waarmee we samenwerken gekoppeld zijn aan (de ontwikkeling binnen) de competenties ontstaat een doorlopende leerlijn cultuureducatie, een cultuurlijn genaamd. Onze school heeft gekozen om binnen cultuureducatie te werken aan de volgende competenties [.....]

Cultuurlijn TIJD

Om cultuureducatie op onze school naar een hoger plan te brengen doen wij mee aan de cultuurlijn Tijd van Cultuureducatiegroep. Binnen dit programma bezoeken we ieder jaar met iedere groep een andere culturele instelling. De cultuurlijn verdiept onze geschiedenislessen en sluit tevens aan bij andere vakken zoals [.....]. Daarbij komen onze leerlingen via de cultuurlijn Tijd in aanraking met de Leidse musea. Tijdens de lessen in de instellingen ontwikkelen de leerlingen historisch besef door met bronnen te leren omgaan, zoals stambomen, kaarten, wandplaten, jeugdliteratuur en nieuwe media. Door dans, muziek en beeldende vorming worden leerlingen gestimuleerd om zich te verplaatsen in de situatie van een ander. Binnen de cultuurlijn Tijd hebben wij gekozen voor de volgende lessen [.....]

Cultuurlijn IK EN DE WERELD

Om cultuureducatie op onze school naar een hoger plan te brengen doen wij mee aan de cultuurlijn Ik en de Wereld van Cultuureducatiegroep. We bezoeken ieder jaar met iedere groep een andere culturele instelling. De cultuurlijn verdiept onze aardrijkskundelessen en sluit tevens aan bij andere vakken zoals [.....]. Daarbij komen onze leerlingen via de cultuurlijn Ik en de wereld in aanraking met de Leidse musea. Binnen deze cultuurlijn is speciale aandacht voor de wijze waarop mensen hun omgeving inrichten. Economische, politieke, culturele, technische en sociale aspecten staan hierbij centraal. Binnen de cultuurlijn Ik en de wereld hebben wij gekozen voor de volgende lessen [.....]

Cultuurlijn KUNST

Om cultuureducatie op onze school naar een hoger plan te brengen doen wij mee aan de cultuurlijn Kunst van Cultuureducatiegroep. We bezoeken ieder jaar met iedere groep een ander museum in Leiden, waarbij de leerlingen zelf aan de slag gaan, maar ook kunst ervaren. De cultuurlijn verdiept onze kunst-, erfgoed-, en

mediaeducatie en sluit tevens aan bij andere vakken zoals [.....]. De leerlingen maken bijvoorbeeld een 3D werk, bespelen een muziekinstrument of voeren een dans uit. Ook het beleven van kunst maakt onderdeel uit van het programma. De leerlingen zien een film, luisteren naar een verhalenverteller of bezoeken een theatervoorstelling. Leren reflecteren op een (eigen) kunstwerk én op het werkproces is een belangrijk leerdoel. Door op deze manier met kunst bezig te zijn, ontwikkelen de leerlingen vakoverstijgende vaardigheden, zoals analyseren, creëren, evalueren, plannen en samenwerken. Binnen de cultuurlijn Kunst hebben wij gekozen voor de volgende lessen [.....]

Cultuurlijn TECHNIEK

Om cultuureducatie op onze school naar een hoger plan te brengen doen wij mee aan de cultuurlijn Techniek van Cultuureducatiegroep. De cultuurlijn verdiept onze technieklessen en sluit tevens aan bij andere vakken zoals [.....]. Daarbij komen onze leerlingen via de cultuurlijn Techniek in aanraking met de Leidse musea. We bezoeken ieder jaar met iedere groep een andere culturele instelling, waar de leerlingen op onderzoek uit gaan. Door een product uit hun eigen leefwereld, zoals een broodtrommel, te onderzoeken leren de leerlingen materialen en gereedschappen kennen. Ze doen al spelenderwijs technische inzichten op en maken kennis met natuurkundige verschijnselen. Ze leren oplossingen te ontwerpen voor (technische) problemen. Vaardigheden als creativiteit, ondernemingszin, probleemoplossend vermogen, kritisch denken en samenwerken komen binnen deze cultuurlijn aan bod.

Binnen de cultuurlijn Techniek hebben wij gekozen voor de volgende lessen [.....]

Cultuurlijn MUSEUM

Om cultuureducatie op onze school naar een hoger plan te brengen doen wij mee aan de cultuurlijn Museum van Cultuureducatiegroep. Ieder jaar bezoeken wij met iedere groep een ander museum in Leiden. Via dit meerjarige cultuureducatieprogramma leren onze leerlingen alle Leidse musea en hun bijzondere schatten kennen, en ontdekken zij wat een museum is. De musea vormen op deze manier elk jaar even een speciaal lokaal van onze school en brengen de lesstof tot leven.

Binnen de cultuurlijn Museum hebben wij gekozen voor de volgende lessen [.....]

Cultuurlijn OP MAAT

Om cultuureducatie op onze school naar een hoger plan te brengen hebben wij gekozen voor een cultuurlijn Op Maat van de Cultuureducatiegroep. Dit is een doorlopende leerlijn cultuureducatie die is afgestemd op ons curriculum en onze visie. We bezoeken ieder jaar met iedere groep een museum in Leiden en maken op deze manier kennis met erfgoed, kunst en media terwijl we tegelijk aan vakoverstijgende vaardigheden zoals analyseren, reflecteren, samenwerken en creëren werken. Het accent van onze cultuurlijn ligt op [.....]

Binnen de cultuurlijn Op Maat hebben wij gekozen voor de volgende lessen [.....]

Cultuureducatiegroep

Cultuureducatiegroep zet zich in om cultuureducatie op scholen naar een hoger plan te brengen. Zo heeft zij samen met scholen en diverse culturele instellingen leerlijnen cultuureducatie (cultuurlijnen) ontwikkeld die aansluiten op de wensen vanuit het onderwijs.